



*À l'occasion à l'occasion  
on lui fêtera ses vingt-cinq ans  
avec du beurre et des chansons  
des crèmes fouettées  
des benlingots et des suçons  
petit couillon à sa mémère  
petit couillon à sa maman  
bleu comme papa  
rose comme poupon*

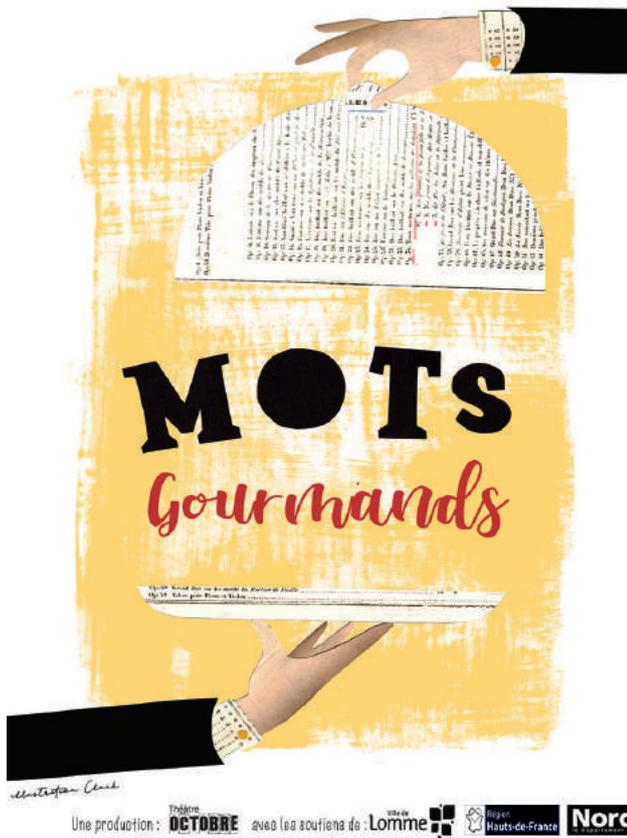
Philippe Soupault



Afin de marquer de façon festive et artistique vingt cinq ans de vie dans l'espace des Tisserands, quartier du Marais de Lomme, Théâtre Octobre met en scène un spectacle théâtral, poétique et musical : **Mots Gourmands**. Convivial, ludique, facétieux, rythmé, exigeant, **Mots Gourmands** est accessible à la fringale de tous.

A travers un éventail d'auteurs d'aujourd'hui de langue française : **Mots Gourmands** et ses boute-en-train d'interprètes jouent et chantent l'éloge de la cuisine et de la gourmandise.

Pour le plaisir de tous, Théâtre Octobre a concocté dans ses fourneaux, deux versions de **Mots Gourmands** : Gala et Petits Mots Gourmands.

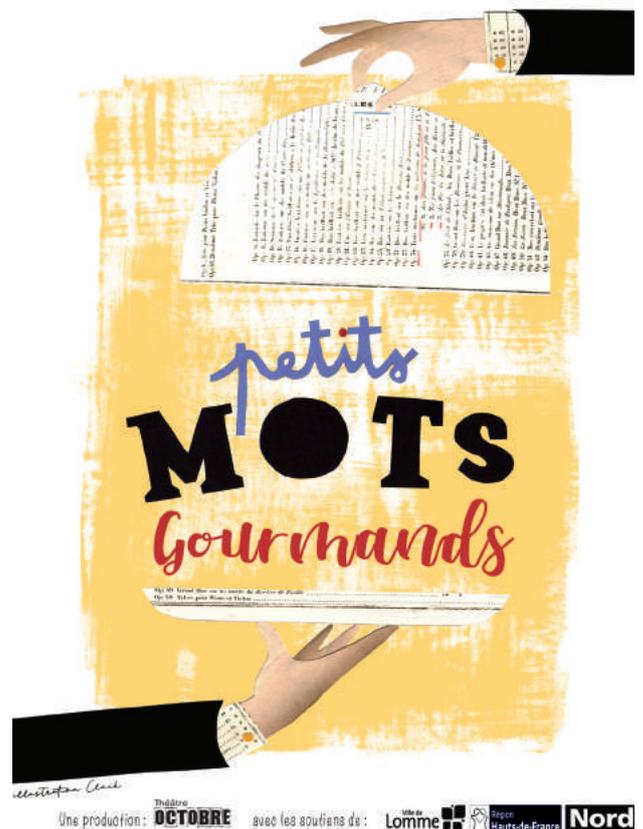


## Mots Gourmands Gala:

- Durée du spectacle : 1h30 min
- A partir de 15 ans pour les épicuriens
- Quatre acteurs et un musicien
- Un régisseur
- Conditions techniques particulières

## Petits Mots Gourmands :

- Durée du spectacle : 1h00
- Pour les gastronomes de 10 à 15 ans
- Trois acteurs
- Régie autonome, adaptable en tout lieu bénéficiant d'une bonne acoustique.





*La poésie du lundi  
Mardi je la lis  
Mercredi je l'oublie  
Jeudi je la dis  
Vendredi aussi  
Samedi je la crie  
Dimanche j'en change*

Joël Sadeler

## *Le spectacle*

Dans *Mots Gourmands* où s'entrecroisent saynètes, poèmes et chansons d'auteurs d'aujourd'hui de langue française, il est question de nourriture, de cuisine et de table. Que nous nous en réjouissions ou non, préparer à manger et manger (bien, mal, vite, lentement, trois fois par jour quand tout va bien) constituent une part non négligeable de notre activité quotidienne. Source de plaisirs, de questionnements et d'infinies conversations, les moyens et le temps consacrés à notre sustentation journalière sont révélateurs de nos êtres individuels et attestent d'un certain état du monde.

Sans se prendre au sérieux, mais parfois si, *Mots Gourmands* spectacle biothéâtro-poéticomusical, est un savoureux voyage culinaire et littéraire, une célébration tonique des mets et des mots.

# Distribution

## Mots Gourmands «Gala»

Mise en scène : Didier Kerckaert

Scénographie et lumière : Christophe Durieux

Avec : Jean-Pierre Duthoit , Gérald Izing, Didier Kerckaert  
et Xavier Mémeteau.

Au piano : Jacques Schab

**Durée : 1h30min**

## Petits Mots Gourmands

Mise en scène : Didier Kerckaert

Avec : Gérald Izing, Didier Kerckaert et Xavier Mémeteau.

**Durée : 1h00**



Gérald Izing



Jean-Pierre Duthoit



Xavier Mémeteau



Didier Kerckaert



Jacques Schab

# Conditions techniques

## Mots Gourmands Gala

Le spectacle se joue dans un espace scénique de 8m d'ouverture sur 6 m en profondeur et 3m sous perche.

En cas de jeu à plat, la hauteur idéale de la scène à réaliser avec des praticables doit être de 60 cm, elle sera équipée d'un fond noir et d'un pendrillonnage à l'italienne ou à l'allemande.

- Une loge pour 5 comédiens avec toilettes, packs d'eau, bouilloire, cafetière et un petit catering sucré.

Le spectacle est adaptable sous certaines conditions en fonction de la spécificité de votre lieu, veuillez prendre contact avec nous pour en discuter et trouver des solutions d'adaptation.

Matériel technique mis à disposition par la compagnie:

1 blonde de 1500W

1 rampe Altman

Matériel technique à mettre à disposition :

Une console lumière, 12 circuits

6 PAR 64 noirs en CP 62, 10 PC 1 Kw,

2 découpes moyennes type 614 + iris,

2 Horiziodes asymétriques,

2 pieds de projecteurs, câblage & consommable  
en conséquence

Montage : Prévoir un service (montage lumière et décors, raccords).  
En cas de reprise de spectacle, il sera peut-être nécessaire de prévoir un service supplémentaire pour des raccords.

Prévoir une personne pendant le spectacle

Démontage : 1heure / Un technicien

Contact technique : Christophe Durieux. 06.88.67.53.49  
christophedurieux59@gmail.com

## Les auteurs

### *Petits Mots Gourmands* :

- Enchanté* - Louis Calaferte  
*Menus* - Blaise Cendrars  
*La poésie c'est comme les lunettes* - Jean-Pierre Siméon  
*Le coeur trop petit* - Jean Rousselot  
*Dialogue* - Jeanine Moulin  
*La Grasse matinée* - Jacques Prévert  
*La Faune* - Géo Norge  
*Le livre à lire dans ma cuisine* - Marie Donzel  
*La frite* - Celine Delaye - Balloy  
etc ...

### *Mots Gourmands Gala* :

- La boulangère* - Guillaume Apollinaire  
*Gourmandise* - Bernard Dimey  
*Maman roses blanches* - Roland Topor  
*La poésie c'est comme les lunettes* - Jean-Pierre Siméon  
*Patate* - Raymond Federman  
*Dialogue* - Jeanine Moulin  
*La Grasse matinée* - Jacques Prévert  
*Les mouillettes enconnées* - Pierre Louys  
*Les pommes de Lune* - Jean Rousselot  
*La Faune* - Géo Norge,  
*S'essoufler* - Benjamin Péret  
*Litanie du retournement* - Jacques Rebotier  
etc ...

**Petits Mots Gourmands**  
*scolaire à partir de 10 ans*

Mardi 9, jeudi 11, et jeudi 18 octobre 2018  
10h00 & 14h30

**Théâtre les Tisserands - Lomme (59)**

Mercredi 24 octobre 2018  
19h00

**Château Mollack - Marquise (62)**

Vendredi 26 octobre 2018  
17h30

**Festival Charivari - Sélestat (67)**

Jeudi 22 novembre 2018  
14h30

**Centre culturel l'Odysée - Valenciennes (59)**

**Mots Gourmands «Gala»**

Vendredi 5 & 19 octobre 2018  
20h30

**Théâtre les Tisserands - Lomme (59)**

Vendredi 12 octobre 2018  
19h00

**Centre social - Bourbourg (59)**

Dimanche 9 décembre 2018  
15h00

**Centre culturel l'Odysée - Valenciennes (59)**

Dimanche 31 mars 2019  
17h00

**Espace jeunes - Loon plage (59)**

**Calendrier à préciser pour le second semestre 2019.**

## *La compagnie*

En 1993, Didier Kerckaert et Jean-Pierre Duthoit fondent la compagnie Théâtre Octobre, clin d'oeil complice à l'adresse du groupe Octobre, un collectif d'artistes précurseur d'un théâtre populaire ancré dans les enjeux de société, animé entre autres par Jacques Prévert.

Cette dénomination prend tout son sens lorsque la compagnie s'implante aux Tisserands, friche industrielle réhabilitée en espace culturel au coeur du quartier du Marais de Lomme.

Ce partenariat fidèle avec la ville a permis de développer le projet de la compagnie autour de trois axes :

- la création, en favorisant le répertoire d'aujourd'hui
- l'action culturelle
- la programmation théâtrale.

## *Remerciements*

Le Théâtre Octobre remercie les villes de Bourbourg, Sallaumines, ainsi que la villa Marguerite Yourcenar, résidence d'écrivains, Département du Nord, pour leur soutien pendant la création de **Mots Gourmands**.



# Contact diffusion & communication

N'hésitez pas à nous contacter pour obtenir un devis à votre mesure.

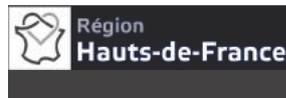
**Amélie Charlet** - [theatreamelie@gmail.com](mailto:theatreamelie@gmail.com)

Tél : 03.20.22.05.05

**Théâtre Octobre - Espace les Tisserands**  
**60 rue Victor Hugo - 59160 Lomme**



La compagnie est soutenue pour l'ensemble de son travail par :  
La ville de Lomme , le conseil Régional Hauts-de-France, le Département du Nord.



Retrouvez toutes nos informations, l'actualité des actions culturelles et ateliers, les tournées des spectacles , la programmation des Tisserands sur :

**[www.theatre-octobre.com](http://www.theatre-octobre.com)**

*Photos - ©Fabien Debrabandere*

